

Au fil de l'Aure



La Normandie... de ville en ville

Elles sont douze villes normandes à redessiner la carte de la Normandie à Deauville, jusqu'à la fin du mois d'octobre, dans le cadre d'une exposition « collective, novatrice et inédite ». À l'occasion du onzième centenaire de la fondation de la Normandie, la cité balnéaire propose en effet une exposition déambulatoire de plein air : « De ville en ville ».

À chaque ville participante a été attribué un site et un cube rose de 3 mètres de côté pour se présenter sous son meilleur jour en images, en français et en anglais, et décliner son identité, son originalité, son authenticité en onze mots. Chaque cube est aussi doté d'un flash code qui permet aux visiteurs d'accéder à un site internet et d'en apprendre plus encore sur les villes. Bayeux, l'une des douze villes « iconisées » participe à cette démarche originale et à l'inauguration de son cube, samedi.

Une inauguration déambulatoire à vélo pour les maires des douze villes qui suivront Philippe Augier, le premier magistrat de Deauville. Chaque étape devant un cube sera marquée par des démonstrations. Pour Bayeux, Patrick Gomont a sollicité l'artiste VanLuc pour une performance. Le plasticien d'Arromanches a choisi de présenter l'une de ses vaches - animal ô combien symbolique de la Normandie - en tôle d'acier exposée ces derniers temps à la ferme de la Raçonnière, à Crépon. Durant son happenig, VanLuc va repeindre sur les flancs de cette « Vache de nature » une autre vache. La sculpture devrait rester durablement à Deauville, comme certaines autres vaches de l'atelier VanLuc aujourd'hui exposées à Bruxelles, La Roche-sur-Yon et autres lieux. Plusieurs autres animations sont prévues durant la saison autour des cubes de nos douze villes normandes. Pour fêter la musique, le 25 juin, ou la gastronomie, le 25 septembre, Bayeux et ses homologues feront à nouveau appel à des talents locaux afin de susciter curiosité, enthousiasme et créer l'événement.



Bayeux s'affiche sur les Champs-Élysées



Depuis mercredi et pour une semaine, l'exposition « Emakimono et Tapisserie de Bayeux - dessins animés du Moyen Âge » s'affiche sur les Champs-Élysées.

Dans le cadre d'une opération de mécénat mise en place par la ville de Bayeux autour de l'exposition « Emakimono et Tapisserie de Bayeux - dessins animés du Moyen Âge » reconnue d'intérêt national, l'afficheur Decaux a mis à disposition son réseau d'affichage sur les Champs-Élysées à Paris. Ainsi, 9 mobiliers urbains mettent à l'honneur cette exposition-événement sur la plus belle avenue du monde du 20 au 26 avril. Une belle opération de communication pour la Ville de Bayeux !